

**Положение о региональном этапе Всероссийского фестиваля
творческих открытий и инициатив «Леонардо»**

1. Общие положения

Фестиваль творческих открытий и инициатив «Леонардо» (далее - Фестиваль) рассматривает роль человека в его взаимоотношениях с окружающим миром. Именно поэтому символом Фестиваля стала личность Леонардо да Винчи.

1.1. Фестиваль проводится с целью духовного, нравственного, эстетического воспитания и интеллектуального развития учащихся через приобщение их к научной деятельности и организацию творческого общения детей, занимающихся исследовательской и проектной работой в различных областях знаний.

1.2. Задачи Фестиваля:

- выявление и поддержка интеллектуально и художественно одаренных учащихся;
- развитие познавательного интереса школьников в области наук;
- формирование основных навыков деятельности в творческом коллективе посредством стимулирования научно-исследовательской и проектной деятельности учащихся;
- ориентация юных исследователей на практическое применение своих знаний и создание общественно значимых проектов;
- подготовка школьников к самостоятельной интеллектуальной деятельности и помощь в профессиональном самоопределении учащихся старших классов;
- выстраивание системы преемственности средней и высшей школы, привлечение к работе с учащимися ученых, специалистов научно-исследовательских институтов, профессионалов-практиков;
- расширение возможностей индивидуальной работы с детьми педагогов и преподавателей высшей школы;
- привлечение общественного внимания к проблемам сохранения и развития интеллектуального потенциала общества

1.3. Организаторы Фестиваля:

- Департамент образования Белгородской области;
- ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат», официальный представитель Некоммерческой организации Благотворительный фонд наследия Менделеева

1.4. Участники Фестиваля

В Фестивале могут принять участие школьники 8–11 классов, являющиеся авторами проектных и исследовательских работ в разных областях науки, проживающие на территории Белгородской области.

2. Порядок организации Фестиваля

2.1. Форма участия в Фестивале – заочная.

2.2. Для проведения Фестиваля формируется Оргкомитет, включающий в себя представителей организаторов Фестиваля и образовательных учреждений различных типов и видов.

Оргкомитет:

- формирует жюри, в состав которого привлекаются специалисты по соответствующим направлениям;
- определяет форму, порядок и сроки проведения Фестиваля;
- утверждение критериев оценки исследовательских и проектных работ;
- осуществляет прием работ, присланных для участия в Фестивале; проверку соответствия оформления работ требованиям и условиям, предусмотренным настоящим Положением, проверку работ на антиплагиат;
- утверждает результаты Фестиваля.

2.3. Фестиваль проводится по следующим секциям:

- 1) Математическая
- 2) Физическая
- 3) Химическая
- 4) Историческая
- 5) Литературоведческая
- 6) Географическая
- 7) Биологическая
- 8) Культура и искусство
- 9) Промышленность, экономика, сельское хозяйство
- 10) Социальные инициативы и прикладные исследования
- 11) Экологическая
- 12) Социально-психологическая
- 13) Инженерная

В зависимости от поступивших работ, название и количество секций может быть изменено. Могут быть организованы дополнительные секции.

3. Порядок представления и оформления работ

3.1. Конкурс проводится в один этап на базе ГБОУ «Шебекинская гимназия-интернат».

3.2. Текст работы на русском языке представляется в Оргкомитет на единый электронный адрес: **lada-2005@bk.ru** в формате документа Word. Объем работы составляет от 10 до 30 страниц машинописного текста, приложения в этот объем не входят и могут располагаться в конце работы дополнительно.

3.3. Требования к машинописному тексту: формат А4 (шрифт Times New Roman, размер шрифта 12 pt, через 1,5 интервала). Поля: слева от текста – 30 мм, справа – 20 мм, сверху и снизу – по 20 мм. Титульный лист работы не нумеруются. В оглавлении приводятся пункты работы с указанием страниц. Ссылки на литературу в тексте указываются под номерами в квадратных скобках. Номер ссылки в тексте работы должен соответствовать порядковому номеру в списке литературы. Рисунки, таблицы и т. п. в тексте можно располагать произвольным образом. Список литературы и интернет-источников дается после текста. Порядок оформления библиографии: указывается фамилия, инициалы автора, название работы без кавычек, место и год издания, количество страниц.

3.4. В целях оперативной регистрации работ необходимо соблюдать требования:

- заполнить анкету (см. приложение к Положению), направить ее в электронном и сканированном вариантах на указанный адрес электронной почты);
- корректно заполнить данные: название школы (как на печати); обязательно указать район; полные фамилию, имя и отчество педагога; точные электронные адреса и номера телефонов;
- объем работ, направляемых на Конкурс, не должен превышать 50 Mb;
- в теме электронного сообщения указать только «Конкурс им. Д.И.Менделеева»;
- сформированная отдельно на каждого участника папка (или файл) с работой должна называться ФАМИЛИЕЙ и ПЕРВОЙ буквой имени участника, например: Иванов А. Если работу выполнили несколько авторов, фамилии пишете друг за другом, например: Иванов А., Петров А.;
- не направляйте работы повторно; если возникает необходимость, то ставьте пометку надпись: «Повторно».

3.5. Оргкомитет оставляет за собой право отбора представленных работ.

3.6. На всероссийский финал оргкомитет организованно направляет работы победителей регионального конкурса. На заключительном этапе работы победителей принимаются вне конкурса и включаются в списки финалистов. Победители конкурса, желающие принять участие в финале Конкурса, должны в срок до 21 февраля 2021 года заявиться для участия в заключительном этапе по тел.: 8-(47248) 2-89-88 (Ивантеева Надежда Владимировна). До 10 марта 2020 года все приглашённые на финал проходят электронное подтверждение на сайте, ссылка на подтверждение об участии в финале высылается на почту автора работы.

4. Требования к содержанию работ

4.1. В работе должен быть изложен фактический материал, результаты самостоятельной проектной или исследовательской деятельности.

4.2. Работы должны иметь исследовательский характер, отличаться новизной, актуальностью, теоретической и практической значимостью, грамотным и логичным изложением.

4.3. Работы реферативного характера, не содержащие элементов самостоятельного исследования, к участию в Фестивале не допускаются.

4.4. Структура работы: титульный лист; оглавление; введение; главы работы; заключение; список литературы, и интернет-источников; приложения.

Введение – это краткое обоснование актуальности выбранной проблемы, цели и поставленных задач. Указываются методы и этапы проведения исследования/проекта. Для научного аппарата исследовательской/проектной работы указание объекта и/или предмета исследования, наличие гипотезы, определение проблемы или противоречий по теме строго обязательно.

В основной части проводится обзор литературы, излагаются и анализируются полученные результаты, предъявляются выводы по каждой главе.

В заключении отмечаются основные результаты работы и намечаются дальнейшие перспективы исследования.

В приложении могут приводиться схемы, графики, таблицы, рисунки и т. п.

5. Критерии оценки исследовательских работ

Актуальность и новизна темы;
Обоснованность проблемы;
Соответствие темы содержанию работы;
Соответствие цели и задач результатам работы;
Целесообразность выбранных методов, приемов и решения поставленных задач;
Умение интерпретировать полученные результаты;
Сформированность и аргументированность собственного мнения;
Грамотность оформления работы.

6. Критерии оценки проектов

Актуальность темы проекта;
Определение цели и задач проекта;
Планирование этапов достижения цели;
Планирование ресурсного обеспечения проекта;
Соответствие полученных результатов планируемым;
Анализ результатов апробации проекта;
Определение перспектив развития проекта;
Степень самостоятельности автора проекта;
Грамотность оформления проекта.

7. Сроки и место проведения

Фестиваль проводится 10-12 февраля 2021 года в заочном формате.

8. Подведение итогов, награждение

8.1. Итоги Фестиваля подводятся жюри в одной возрастной группе.

8.2. Участники, занявшие призовые места, награждаются дипломами департамента образования Белгородской области I, II и III степени.

8.3. Итоги Фестиваля размещаются в срок до 19 февраля 2021 года на сайте: <https://shebekino-gimnazia-internat.edusite.ru/> и в сообществе «Олимпиады школьников Белогорья» в социальной сети «ВКонтакте»: <https://vk.com/club15852225>.

Анкета-заявка
участника регионального этапа Всероссийского фестиваля творческих открытий и
инициатив «Леонардо»
(на 2020/2021 учебный год)

Отправляется по электронной почте: **lada-2005@bk.ru** с текстом работы.

Работа представлена на секцию № « ____ » название

Фамилия, имя, отчество автора (полностью)

Название работы, подаваемой на фестиваль

Год, месяц, день рождения _____ Место учебы:
школа _____ класс _____
полный адрес школы индекс _____ город _____ область _____
село _____
телефон _____ федеральный телефонный код
города _____
E-mail _____

(обязательно)
Сотовый (или домашний телефон автора с междугородним телефонным
кодом) _____

Фамилия, имя, отчество руководителя работы (полностью)

должность _____
место работы _____
телефон для связи (сотовый) _____ e-mail _____

Ф.И.О. руководителя образовательной организации

Подпись директора _____ (_____)

М.П. _____ Дата заполнения _____